

Youth Orchestra Audition, Cycle 2
Double Bass
3 Excerpts, from **Symphony No. 2 in E minor**,
1st movement (Sergei Rachmaninoff)

Symphony
SIOUX FALLS
249



Basso. I. S. Rachmaninow, Op. 27.

Largo. (♩ = 48)

Poco più mosso. (♩ = 58)

a tempo

31
2

Basso.

a tempo

unis. pizz. Allegro moderato. (♩=63)

poco rit. a tempo

poco rit.

pp p

a tempo 4

cresc. dim. p dim.

1 1

dim cresc. dim. cresc.

5 3

f dim. cresc. f dim.

arco pizz.

mf f dim. cresc. f dim.

6 Poco a poco più vivo. (♩=72)

cresc. f

cresc. f cresc.

7

ff dim f dim. p dim. pp pizz. rit. 1

Moderato. (♩=76)

1

div. p arco pizz. f > p mf arco pizz. f > p mf

8

arco pizz.

f > p mf cresc. f dim. p dim. p pizz. mf

f > p mf cresc. f dim. p dim. pp mf

3-

6

Basso.

calando
 unis. arco
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13
 p p dim.

14 15 16 **23** rit. - - a tempo
 pp un poco mf dim. p pp

N2

Più mosso. (♩=76)
 pizz. div. unis. div. unis. div. unis.
 p poco a poco cresc. arco
 div. unis. cresc. **24** ff

X

dim. mf dim. 2
 p poco a poco cresc. ff dim. p leggiero
 V stacc.

X

mf p mf dim.
25 p cresc. f dim.

p cresc.

X

div. f dim. p cresc. f cresc. ff marcato
 ff dim.

f ff marcato ff ff